الْوِرْدُ الْمَاتِعُ

فِي جَمْعِ طُرُقِ الإِمَامِ نَافِعٍ

جزء الشورى

(المجلد 19)

جمع وترتيب

ميسرة بن يوسف حجو الفلسطيني

كلية وقناة تأمنا الإلكترونية للقراءات القرآنية

25 ربيع أول 1442هـ – 10 ديسمبر 2020م

النسخة الثانية



سُورَةُ الشُّورَىٰ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿حمٓ ١﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق بالتقليل ثم الفتح، والعتقي بالتقليل في فتحة الحاء والألف التي بعدها في ﴿حمٓ﴾، وللباقين الفتح.

1- الأزرق على التقليل، وإشباع اللازم، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وإشباع اللازم، وحده.

3- الأصبهاني على الفتح، وفويق القصر في اللازم، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط اللازم، وحده.

﴿ عٓسٓقٓ ٢ ﴾

البيان: في عين الشورى ومريم، ليوسف والعتقي 6 ثم 4 حركات، وللمروزي 4 ثم 3 حركات، وللأصبهاني والبقية 3 ثم حركتان، وكل على أصله في المد اللازم في السين والقاف.

1- الأزرق على إشباع اللازم في الحروف الثلاثة، ومعه العتقي.

2- الأزرق على المد 4 في عين، والإشباع في السين والقاف، ومعه العتقي.

3- الأصبهاني على فويق القصر في الحروف الثلاثة، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- الأصبهاني على المد 2 في عين، و3 في السين والقاف، ومعه الباقون عدا المروزي.

5- المروزي على توسط اللازم في الحروف الثلاثة، وحده.

6- المروزي على المد 3 في عين، و4 في السين والقاف، وحده.

﴿كَذَٰلِكَ يُوحِيٓ إِلَيۡكَ وَإِلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِكَ ٱللَّهُ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡحَكِيمُ ٣ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿لَهُۥ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِۖ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَهُوَ ٱلۡعَلِيُّ ٱلۡعَظِيمُ ٤﴾

4- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

5- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهۡوَ﴾، ومعه الباقون.

﴿تَكَادُ ٱلسَّمَٰوَٰتُ يَتَفَطَّرۡنَ مِن فَوۡقِهِنَّۚ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالياء في ﴿يَكَادُ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ يُسَبِّحُونَ بِحَمۡدِ رَبِّهِمۡ وَيَسۡتَغۡفِرُونَ لِمَن فِي ٱلۡأَرۡضِۗ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، وترقيق الراء، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وتفخيم الراء، والنقل، وحده.

3- أبو عون على ترك النقل، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المتصل، وسكون الميم، وحده.

﴿ أَلَآ إِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلۡغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ ٥ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ مِن دُونِهِۦٓ أَوۡلِيَآءَ ٱللَّهُ حَفِيظٌ عَلَيۡهِمۡ وَمَآ أَنتَ عَلَيۡهِم بِوَكِيلٖ ٦﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- أبو عون على صلة الميم في ﴿عَلَيۡهِم بِوَكِيلٖ﴾، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وسكون الميم، وحده.

6- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿وَكَذَٰلِكَ أَوۡحَيۡنَآ إِلَيۡكَ قُرۡءَانًا عَرَبِيّٗا لِّتُنذِرَ أُمَّ ٱلۡقُرَىٰ وَمَنۡ حَوۡلَهَا وَتُنذِرَ يَوۡمَ ٱلۡجَمۡعِ لَا رَيۡبَ فِيهِۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والغنة في ﴿عَرَبِيّٗا لِّتُنذِرَ﴾، وتفخيم الراء، والفتح، ومعه ابن إسحاق.

3- المروزي على قصر المنفصل، وترك الغنة، والفتح، ومعه الجمال وابن فرح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

5- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿فَرِيقٞ فِي ٱلۡجَنَّةِ وَفَرِيقٞ فِي ٱلسَّعِيرِ ٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَوۡ شَآءَ ٱللَّهُ لَجَعَلَهُمۡ أُمَّةٗ وَٰحِدَةٗ وَلَٰكِن يُدۡخِلُ مَن يَشَآءُ فِي رَحۡمَتِهِۦۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر الصلة، ومعه أهل الصلة أبو عون.

3- القاضي على سكون الميم، وحده.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

5- ابن سعدان على التقليل في ﴿شَآءَ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

﴿ وَٱلظَّٰلِمُونَ مَا لَهُم مِّن وَلِيّٖ وَلَا نَصِيرٍ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ أَمِ ٱتَّخَذُواْ مِن دُونِهِۦٓ أَوۡلِيَآءَۖ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

4- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿فَٱللَّهُ هُوَ ٱلۡوَلِيُّ وَهُوَ يُحۡيِ ٱلۡمَوۡتَىٰ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٞ ﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، والتقليل، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، ومعه أبو الزعراء.

3- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

4- الأصبهاني على ترك المد في اللين المهموز، ومعه ابن إسحاق.

5- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهۡوَ﴾، والفتح، ومعه الجمال وابن فرح.

6- أبو عون على التقليل، ومعه القاضي وابن سعدان.

﴿وَمَا ٱخۡتَلَفۡتُمۡ فِيهِ مِن شَيۡءٖ فَحُكۡمُهُۥٓ إِلَى ٱللَّهِۚ ﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، وإشباع المنفصل، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وإشباع المنفصل، وحده.

3- الأصبهاني على سكون الميم، وقصر المنفصل، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، وقصر المنفصل، ومعه أهل الصلة.

﴿ذَٰلِكُمُ ٱللَّهُ رَبِّي عَلَيۡهِ تَوَكَّلۡتُ وَإِلَيۡهِ أُنِيبُ ۝١٠﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا ابن سعدان.

2- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿عَلَيۡهِ﴾، وحده.

﴿فَاطِرُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۚ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والنقل، وحده

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ جَعَلَ لَكُم مِّنۡ أَنفُسِكُمۡ أَزۡوَٰجٗا وَمِنَ ٱلۡأَنۡعَٰمِ أَزۡوَٰجٗا يَذۡرَؤُكُمۡ فِيهِۚ ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر الصلة، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- أبو عون على ترك الصلة في الموضع الأخير، وحده.

﴿لَيۡسَ كَمِثۡلِهِۦ شَيۡءٞۖ﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، ومعه الباقون.

﴿وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلۡبَصِيرُ ۝١١﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

2- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهۡوَ﴾، ومعه الباقون.

﴿ لَهُۥ مَقَالِيدُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۖ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ يَبۡسُطُ ٱلرِّزۡقَ لِمَن يَشَآءُ وَيَقۡدِرُۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿إِنَّهُۥ بِكُلِّ شَيۡءٍ عَلِيمٞ ١٢﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، ومعه الباقون.

﴿۞شَرَعَ لَكُم مِّنَ ٱلدِّينِ مَا وَصَّىٰ بِهِۦ نُوحٗا وَٱلَّذِيٓ أَوۡحَيۡنَآ إِلَيۡكَ وَمَا وَصَّيۡنَا بِهِۦٓ إِبۡرَٰهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰٓۖ﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- القاضي على التقليل، وسكون الميم، وقصر المنفصل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

3- الأزرق على الفتح، وإشباع المنفصل، وحده.

4- الأصبهاني على الفتح، وقصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه المروزي بخلف عنه.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

6- الجمال على صلة الميم، والفتح، وقصر المنفصل، ومعه أهل الصلة.

7- أبو عون على صلة الميم، والتقليل، وحده.

﴿أَنۡ أَقِيمُواْ ٱلدِّينَ وَلَا تَتَفَرَّقُواْ فِيهِۚ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿كَبُرَ عَلَى ٱلْمُشْرِكِينَ مَا تَدْعُوهُمْ إِلَيْهِۚ﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿ٱللَّهُ يَجْتَبِيٓ إِلَيْهِ مَن يَشَآءُ وَيَهْدِيٓ إِلَيْهِ مَن يُنِيبُ ١٣﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

4- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿ وَمَا تَفَرَّقُوٓاْ إِلَّا مِنۢ بَعْدِ مَا جَآءَهُمُ ٱلْعِلْمُ بَغْيَۢا بَيْنَهُمْۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي وابن سعدان وأبو الزعراء.

3- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

4- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَهُمُ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

5- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وتوسط المتصل، وحده.

﴿ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِن رَّبِّكَ إِلَىٰٓ أَجَلٍ مُّسَمًّى لَّقُضِيَ بَيْنَهُمْۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

4- ابن إسحاق على الغنة في ﴿مُّسَمًّى لَّقُضِيَ﴾، وحده.

5- الأصبهاني على الغنة في ﴿مِن رَّبِّكَ، مُّسَمًّى لَّقُضِىَ﴾، وقصر المنفصل، وحده.

﴿ وَإِنَّ ٱلَّذِينَ أُورِثُواْ ٱلْكِتَٰبَ مِنۢ بَعْدِهِمْ لَفِى شَكٍّ مِّنْهُ مُرِيبٍ ﴿١٤﴾ ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان على قصر البدل.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَلِذَٰلِكَ فَٱدْعُ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱسْتَقِمْ كَمَآ أُمِرْتَ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَآءَهُمْ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿ وَقُلْ ءَامَنتُ بِمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ مِن كِتَٰبٍ﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿ وَأُمِرۡتُ لِأَعۡدِلَ بَيۡنَكُمُۖ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ٱللَّهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمۡۖ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿لَنَآ أَعۡمَٰلُنَا وَلَكُمۡ أَعۡمَٰلُكُمۡۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وقصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ لَا حُجَّةَ بَيۡنَنَا وَبَيۡنَكُمُۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ ٱللَّهُ يَجۡمَعُ بَيۡنَنَاۖ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَإِلَيۡهِ ٱلۡمَصِيرُ ١٥ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱلَّذِينَ يُحَآجُّونَ فِي ٱللَّهِ مِنۢ بَعۡدِ مَا ٱسۡتُجِيبَ لَهُۥ حُجَّتُهُمۡ دَاحِضَةٌ عِندَ رَبِّهِمۡ وَعَلَيۡهِمۡ غَضَبٞ وَلَهُمۡ عَذَابٞ شَدِيدٌ ١٦ ﴾

1- الأزرق على إشباع اللازم، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في اللازم، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.



3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط اللازم، وسكون الميم، وحده.

﴿ٱللَّهُ ٱلَّذِيٓ أَنزَلَ ٱلۡكِتَٰبَ بِٱلۡحَقِّ وَٱلۡمِيزَانَۗ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ وَمَا يُدۡرِيكَ لَعَلَّ ٱلسَّاعَةَ قَرِيبٞ ١٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ يَسۡتَعۡجِلُ بِهَا ٱلَّذِينَ لَا يُؤۡمِنُونَ بِهَاۖ ﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مُشۡفِقُونَ مِنۡهَا وَيَعۡلَمُونَ أَنَّهَا ٱلۡحَقُّۗ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، ومعه الكل على قصر البدل.

﴿أَلَآ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُمَارُونَ فِي ٱلسَّاعَةِ لَفِي ضَلَٰلِۭ بَعِيدٍ ١٨ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ٱللَّهُ لَطِيفُۢ بِعِبَادِهِۦ يَرۡزُقُ مَن يَشَآءُۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَهُوَ ٱلۡقَوِيُّ ٱلۡعَزِيزُ ١٩﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

2- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، ومعه الباقون.

﴿مَن كَانَ يُرِيدُ حَرۡثَ ٱلۡأٓخِرَةِ نَزِدۡ لَهُۥ فِي حَرۡثِهِۦۖ﴾

1- الأزرق على النقل و(تشق) في البدل، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، وحده

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ وَمَن كَانَ يُرِيدُ حَرۡثَ ٱلدُّنۡيَا نُؤۡتِهِۦ مِنۡهَا وَمَا لَهُۥ فِي ٱلۡأٓخِرَةِ مِن نَّصِيبٍ ٢٠﴾

البيان: قرأ ورش وإسماعيل بالصلة في ﴿نُؤۡتِهِۦ﴾، وقرأ قالون وإسحاق بترك الصلة.

1- الأزرق على التقليل، والإبدال، وصلة الهاء، والنقل و(تشق) في البدل وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- أبو عون على التقليل، وتحقيق الهمز، وعدم الصلة، وتفخيم الراء، ومعه القاضي وابن سعدان.

3- أبو الزعراء على التقليل، وصلة الهاء، وتحقيق الهمز، وحده.

4- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

5- الأصبهاني على الصلة، والإبدال، والنقل، وتفخيم الراء، وحده.

6- المروزي على الفتح، وتحقيق الهمز، وعدم صلة الهاء، ومعه الجمال وابن إسحاق.

7- ابن فرح على صلة الهاء، وحده.

﴿ أَمۡ لَهُمۡ شُرَكَٰٓؤُاْ شَرَعُواْ لَهُم مِّنَ ٱلدِّينِ مَا لَمۡ يَأۡذَنۢ بِهِ ٱللَّهُۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والإبدال، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والإبدال، وحده.

3- القاضي على سكون الميم، وتحقيق الهمز، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

4- أبو عون على صلة الميم في ﴿لَهُم مِّنَ﴾، وحده.

5- المروزي على توسط المتصل، وسكون الميم، وحده.

6- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَلَوْلَا كَلِمَةُ ٱلْفَصْلِ لَقُضِيَ بَيْنَهُمْۗ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَإِنَّ ٱلظَّٰلِمِينَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٞ ٢١ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿تَرَى ٱلظَّٰلِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا كَسَبُواْ وَهُوَ وَاقِعُۢ بِهِمْۗ ﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

2- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، ومعه الباقون.

﴿وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ فِي رَوْضَاتِ ٱلْجَنَّاتِۖ ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، ومعه الكل على قصر البدل.

﴿لَهُم مَّا يَشَآءُونَ عِندَ رَبِّهِمْۚ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على سكون الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿ذَٰلِكَ هُوَ ٱلۡفَضۡلُ ٱلۡكَبِيرُ ۝٢٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ذَٰلِكَ ٱلَّذِي يُبَشِّرُ ٱللَّهُ عِبَادَهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِۗ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿قُل لَّآ أَسۡـَٔلُكُمۡ عَلَيۡهِ أَجۡرًا إِلَّا ٱلۡمَوَدَّةَ فِي ٱلۡقُرۡبَىٰۗ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، والفتح، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وترك النقل، والفتح، وحده.

5- أبو عون على سكون الميم، والتقليل، ومعه القاضي وأبو الزعراء.

6- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿عَلَيۡهِ﴾، والتقليل، وحده.

7- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

8- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿وَمَن يَقۡتَرِفۡ حَسَنَةٗ نَّزِدۡ لَهُۥ فِيهَا حُسۡنًاۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ شَكُورٌ ۝٢٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿أَمۡ يَقُولُونَ ٱفۡتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبٗاۖ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿فَإِن يَشَإِ ٱللَّهُ يَخۡتِمۡ عَلَىٰ قَلۡبِكَۗ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَيَمۡحُ ٱللَّهُ ٱلۡبَٰطِلَ وَيُحِقُّ ٱلۡحَقَّ بِكَلِمَٰتِهِۦٓۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ إِنَّهُۥ عَلِيمُۢ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ ٢٤ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَهُوَ ٱلَّذِي يَقۡبَلُ ٱلتَّوۡبَةَ عَنۡ عِبَادِهِۦ وَيَعۡفُواْ عَنِ ٱلسَّيِّـَٔاتِ وَيَعۡلَمُ مَا تَفۡعَلُونَ ٢٥﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالياء في ﴿تَفۡعَلُونَ﴾.

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء على قصر البدل.

2- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهۡوَ﴾، ومعه الباقون.

﴿ وَيَسۡتَجِيبُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَيَزِيدُهُم مِّن فَضۡلِهِۦۚ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وسكون الميم، ومعه ومعه أهل الإسكان على قصر البدل.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَٱلۡكَٰفِرُونَ لَهُمۡ عَذَابٞ شَدِيدٞ ٢٦ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿۞وَلَوۡ بَسَطَ ٱللَّهُ ٱلرِّزۡقَ لِعِبَادِهِۦ لَبَغَوۡاْ فِي ٱلۡأَرۡضِ وَلَٰكِن يُنَزِّلُ بِقَدَرٖ مَّا يَشَآءُۚ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿ إِنَّهُۥ بِعِبَادِهِۦ خَبِيرُۢ بَصِيرٞ ٢٧ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿وَهُوَ ٱلَّذِي يُنَزِّلُ ٱلۡغَيۡثَ مِنۢ بَعۡدِ مَا قَنَطُواْ وَيَنشُرُ رَحۡمَتَهُۥۚ﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

2- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهۡوَ﴾، ومعه الباقون.

﴿ وَهُوَ ٱلۡوَلِيُّ ٱلۡحَمِيدُ ٢٨ ﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

2- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهۡوَ﴾، ومعه الباقون.

﴿وَمِنۡ ءَايَٰتِهِۦ خَلۡقُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ وَمَا بَثَّ فِيهِمَا مِن دَآبَّةٖۚ ﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، وإشباع اللازم، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في اللازم، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط اللازم، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في اللازم، ومعه الباقون.

﴿وَهُوَ عَلَىٰ جَمۡعِهِمۡ إِذَا يَشَآءُ قَدِيرٞ ۝٢٩﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، وإشباع الصلة، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على ضم الهاء، وقصر الصلة، وفويق القصر في المتصل، ومعه ابن إسحاق.

3- أبو الزعراء على ضم الهاء، وسكون الميم، وحده.

4- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهۡوَ﴾، وسكون الميم، وتوسط المتصل، وحده.

5- القاضي على سكون الهاء، وفويق القصر في المتصل، ومعه ابن سعدان.

6- الحلواني على سكون الهاء، وصلة الميم، ومعه ابن فرح.

﴿وَمَآ أَصَٰبَكُم مِّن مُّصِيبَةٖ فَبِمَا كَسَبَتۡ أَيۡدِيكُمۡ وَيَعۡفُواْ عَن كَثِيرٖ ۝٣٠﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وحده.

3- المروزي على سكون الميم، وترك النقل، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- أبو عون على صلة الميم في ﴿أَصَٰبَكُم مِّن﴾، وحده.

6- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿وَمَآ أَنتُم بِمُعۡجِزِينَ فِي ٱلۡأَرۡضِۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، وترك النقل، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿وَمَا لَكُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ مِن وَلِيّٖ وَلَا نَصِيرٖ ۝٣١﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَمِنۡ ءَايَٰتِهِ ٱلۡجَوَارِ فِي ٱلۡبَحۡرِ كَٱلۡأَعۡلَٰمِ ٣٢﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالياء وصلًا في ﴿ٱلۡجَوَارِ﴾.

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ إِن يَشَأۡ يُسۡكِنِ ٱلرِّيحَ فَيَظۡلَلۡنَ رَوَاكِدَ عَلَىٰ ظَهۡرِهِۦٓۚ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالجمع في ﴿ٱلرِّيَاحَ﴾.

1- الأزرق على تغليظ اللام في ﴿فَيَظۡلَلۡنَ﴾، وحده.

2- العتقي على ترك التغليظ، ومعه الباقون عدا الأصبهاني.

3- الأصبهاني على الإبدال في ﴿يَشَأۡ﴾، وحده.

﴿ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَٰتٖ لِّكُلِّ صَبَّارٖ شَكُورٍ ٣٣ ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، والتقليل، ومعه العتقي وأهل التقليل على قصر البدل.

2- المروزي على الفتح، ومعه الباقون عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿لَأٓيَٰتٖ لِّكُلِّ﴾، والفتح، ومعه ابن إسحاق.

﴿أَوۡ يُوبِقۡهُنَّ بِمَا كَسَبُواْ وَيَعۡفُ عَن كَثِيرٖ ٣٤ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَيَعۡلَمَ ٱلَّذِينَ يُجَٰدِلُونَ فِيٓ ءَايَٰتِنَا مَا لَهُم مِّن مَّحِيصٖ ٣٥ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالرفع في ﴿وَيَعۡلَمُ﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿فَمَآ أُوتِيتُم مِّن شَيۡءٖ فَمَتَٰعُ ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَاۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، والتقليل، وحده.

2- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

3- العتقي على قصر البدل، وترك المد في اللين المهموز، والتقليل، وحده.

4- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، والفتح، ومعه المروزي في وجه.

5- القاضي على سكون الميم، والتقليل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

6- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

7- أبو عون على صلة الميم، والتقليل، وحده.

8- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، والفتح، وحده.

﴿وَمَا عِندَ ٱللَّهِ خَيۡرٞ وَأَبۡقَىٰ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَلَىٰ رَبِّهِمۡ يَتَوَكَّلُونَ ٣٦﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والتقليل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على تفخيم الراء، والفتح، وسكون الميم، ومعه المروزي.

4- الجمال على الفتح، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- أبو عون على التقليل، وصلة الميم، وحده.

6- القاضي على التقليل، وسكون الميم، ومعه الباقون.

﴿وَٱلَّذِينَ يَجۡتَنِبُونَ كَبَٰٓئِرَ ٱلۡإِثۡمِ وَٱلۡفَوَٰحِشَ وَإِذَا مَا غَضِبُواْ هُمۡ يَغۡفِرُونَ ٣٧﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، وترقيق الراء، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وتفخيم الراء، والنقل، وحده.

3- الحلواني على ترك النقل، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- القاضي على سكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

5- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ وَٱلَّذِينَ ٱسْتَجَابُواْ لِرَبِّهِمْ وَأَقَامُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَأَمْرُهُمْ شُورَىٰ بَيْنَهُمْ وَمِمَّا رَزَقْنَٰهُمْ يُنفِقُونَ ٣٨ ﴾

1- الأزرق على تغليظ اللام، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على ترقيق اللام، والفتح، وسكون الميم، ومعه المروزي.

3- أبو عون على التقليل، وصلة الميم في ﴿رَزَقْنَٰهُمْ يُنفِقُونَ﴾، وحده.

4- القاضي على التقليل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

5- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿وَٱلَّذِينَ إِذَآ أَصَابَهُمُ ٱلْبَغْيُ هُمْ يَنتَصِرُونَ ٣٩ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، وتفخيم الراء، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿وَجَزَٰٓؤُاْ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِّثْلُهَاۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُۥ عَلَى ٱللَّهِۚ﴾

1- الأزرق على تغليظ اللام، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على ترك التغليظ، ومعه الباقون.

﴿إِنَّهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلظَّٰلِمِينَ ۝٤٠﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَلَمَنِ ٱنتَصَرَ بَعۡدَ ظُلۡمِهِۦ فَأُوْلَٰٓئِكَ مَا عَلَيۡهِم مِّن سَبِيلٍ ۝٤١﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المتصل، وسكون الميم، وحده.

﴿ إِنَّمَا ٱلسَّبِيلُ عَلَى ٱلَّذِينَ يَظۡلِمُونَ ٱلنَّاسَ وَيَبۡغُونَ فِي ٱلۡأَرۡضِ بِغَيۡرِ ٱلۡحَقِّۚ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ أُوْلَٰٓئِكَ لَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٞ ۝٤٢ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والنقل، وحده.

3- أبو عون على سكون الميم، وترك النقل، ومعه القاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المتصل، وسكون الميم، وحده.

﴿وَلَمَن صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَٰلِكَ لَمِنۡ عَزۡمِ ٱلۡأُمُورِ ۝٤٣ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَمَن يُضْلِلِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُۥ مِن وَلِيٍّ مِّنۢ بَعْدِهِۦ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَتَرَى ٱلظَّٰلِمِينَ لَمَّا رَأَوُاْ ٱلْعَذَابَ يَقُولُونَ هَلْ إِلَىٰ مَرَدٍّ مِّن سَبِيلٍ ﴿٤٤﴾ ﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بالتحقيق ثم التسهيل في ﴿رَأَوُاْ﴾.

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني في وجه له.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون عدا وجه للأصبهاني.

3- الأصبهاني على التسهيل، والنقل، وحده.

﴿وَتَرَىٰهُمْ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا خَٰشِعِينَ مِنَ ٱلذُّلِّ يَنظُرُونَ مِن طَرْفٍ خَفِيٍّ﴾

1- الأزرق على التقليل، وسكون الميم، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه المروزي.

3- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه ابن فرح.

4- ابن إسحاق على صلة الميم، والإخفاء في ﴿طَرْفٍ خَفِيٍّ﴾، وحده.

﴿وَقَالَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِنَّ ٱلْخَٰسِرِينَ ٱلَّذِينَ خَسِرُوٓاْ أَنفُسَهُمْ وَأَهْلِيهِمْ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وإشباع المنفصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتفخيم الراء، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿أَلَآ إِنَّ ٱلظَّٰلِمِينَ فِي عَذَابٍ مُّقِيمٍ ﴿٤٥﴾ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَمَا كَانَ لَهُم مِّنْ أَوْلِيَآءَ يَنصُرُونَهُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

4- القاضي على سكون الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

5- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَمَن يُضْلِلِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُۥ مِن سَبِيلٍ ﴿٤٦﴾﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ٱسْتَجِيبُواْ لِرَبِّكُم مِّن قَبْلِ أَن يَأْتِيَ يَوْمٌ لَّا مَرَدَّ لَهُۥ مِنَ ٱللَّهِ﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الإبدال، والغنة في ﴿يَوْمٌ لَّا﴾، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الحلواني على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

5- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

﴿ مَا لَكُم مِّن مَّلْجَإٍ يَوْمَئِذٍ وَمَا لَكُم مِّن نَّكِيرٍ ﴿٤٧﴾﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَإِنْ أَعْرَضُواْ فَمَآ أَرْسَلْنَٰكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

5- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنۡ عَلَيۡكَ إِلَّا ٱلۡبَلَٰغُۗ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَإِنَّآ إِذَآ أَذَقۡنَا ٱلۡإِنسَٰنَ مِنَّا رَحۡمَةٗ فَرِحَ بِهَاۖ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَإِن تُصِبۡهُمۡ سَيِّئَةُۢ بِمَا قَدَّمَتۡ أَيۡدِيهِمۡ فَإِنَّ ٱلۡإِنسَٰنَ كَفُورٞ ٤٨﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ لِّلَّهِ مُلۡكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۚ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ يَخۡلُقُ مَا يَشَآءُۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ يَهَبُ لِمَن يَشَآءُ إِنَٰثًا وَيَهَبُ لِمَن يَشَآءُ ٱلذُّكُورَ ﴿٤٩﴾﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بإبدال الهمزة الثانية وصلًا في ﴿يَشَآءُ إِنَٰثًا﴾، وهو المقروء به.

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ أَوْ يُزَوِّجُهُمْ ذُكْرَانًا وَإِنَٰثًا ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَيَجْعَلُ مَن يَشَآءُ عَقِيمًا ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿إِنَّهُۥ عَلِيمٌ قَدِيرٌ ﴿٥٠﴾﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ ۞وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَن يُكَلِّمَهُ ٱللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِن وَرَآيِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِىَ بِإِذْنِهِۦ مَا يَشَآءُ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم اللام في ﴿يُرْسِلُ﴾، وبسكون الياء في ﴿فَيُوحِى﴾.

1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿إِنَّهُۥ عَلِيٌّ حَكِيمٌ ۝٥١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَكَذَٰلِكَ أَوۡحَيۡنَآ إِلَيۡكَ رُوحٗا مِّنۡ أَمۡرِنَاۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿مَا كُنتَ تَدۡرِي مَا ٱلۡكِتَٰبُ وَلَا ٱلۡإِيمَٰنُ وَلَٰكِن جَعَلۡنَٰهُ نُورٗا نَّهۡدِي بِهِۦ مَن نَّشَآءُ مِنۡ عِبَادِنَاۚ﴾

1- الأزرق على النقل و(تشق) في البدل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿وَإِنَّكَ لَتَهۡدِيٓ إِلَىٰ صِرَٰطٖ مُّسۡتَقِيمٖ ۝٥٢﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿صِرَٰطِ ٱللَّهِ ٱلَّذِي لَهُۥ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِۗ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ أَلَآ إِلَى ٱللَّهِ تَصِيرُ ٱلۡأُمُورُ ۝٥٣﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتفخيم الراء، والنقل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

سُورَةُ الزُّخْرُفِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿حمٓ ١﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق بالتقليل ثم الفتح، والعتقي بالتقليل في الألف التي بعد الحاء في ﴿حمٓ﴾، وللباقين الفتح.

1- الأزرق على التقليل، وإشباع اللازم، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وإشباع اللازم، وحده.

3- الأصبهاني على الفتح، وفويق القصر في اللازم، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط اللازم، وحده.

﴿ وَٱلۡكِتَٰبِ ٱلۡمُبِينِ ٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ إِنَّا جَعَلۡنَٰهُ قُرۡءَٰنًا عَرَبِيّٗا لَّعَلَّكُمۡ تَعۡقِلُونَ ٣﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿عَرَبِيّٗا لَّعَلَّكُمۡ﴾، وسكون الميم، وحده.

4- ابن إسحاق على الغنة، وصلة الميم، وحده.

﴿ وَإِنَّهُۥ فِيٓ أُمِّ ٱلۡكِتَٰبِ لَدَيۡنَا لَعَلِيٌّ حَكِيمٌ ٤﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ أَفَنَضْرِبُ عَنكُمُ ٱلذِّكْرَ صَفْحًا أَن كُنتُمْ قَوْمًا مُّسْرِفِينَ ۝٥ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والنقل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَكَمْ أَرْسَلْنَا مِن نَّبِيٍّ فِي ٱلْأَوَّلِينَ ۝٦﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالهمز، مع المد المتصل في ﴿نَّبِيءٍ﴾.

1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿ وَمَا يَأْتِيهِم مِّن نَّبِيٍّ إِلَّا كَانُواْ بِهِۦ يَسْتَهْزِءُونَ ۝٧ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالهمز، مع المد المتصل في ﴿نَّبِيءٍ﴾.

1- الأزرق على الإبدال، والنقل، وإشباع المتصل، وإشباع البدل، ومعه العتقي باعتباره عارض.

2- الأصبهاني على الإبدال، وفويق القصر في المتصل، والنقل، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المتصل، وحده.

4- القاضي على سكون الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الإسكان.

5- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَأَهْلَكْنَآ أَشَدَّ مِنْهُم بَطْشًا وَمَضَىٰ مَثَلُ ٱلْأَوَّلِينَ ۝٨ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، والنقل، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، وحده.

5- أبو عون على سكون الميم، والتقليل، ومعه أهل التقليل.

6- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

7- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿وَلَئِن سَأَلْتَهُم مَّنْ خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ ٱلْعَزِيزُ ٱلْعَلِيمُ ۝٩﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

4- ابن إسحاق على صلة الميم، والإخفاء في ﴿مَّنْ خَلَقَ﴾، وحده.

﴿ٱلَّذِى جَعَلَ لَكُمُ ٱلْأَرْضَ مَهْدًا وَجَعَلَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا لَّعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ۝١٠﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بألف بعد الهاء مع فتحها في ﴿مَهَادًا﴾.

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والغنة في ﴿سُبُلًا لَّعَلَّكُمْ﴾، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- أبو عون على صلة الميم في ﴿لَّعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ﴾، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

6- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

﴿وَٱلَّذِى نَزَّلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءًۢ بِقَدَرٍ فَأَنشَرْنَا بِهِۦ بَلْدَةً مَّيْتًا ۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿كَذَٰلِكَ تُخۡرَجُونَ ١١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱلَّذِي خَلَقَ ٱلۡأَزۡوَٰجَ كُلَّهَا وَجَعَلَ لَكُم مِّنَ ٱلۡفُلۡكِ وَٱلۡأَنۡعَٰمِ مَا تَرۡكَبُونَ ١٢﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ لِتَسۡتَوُۥاْ عَلَىٰ ظُهُورِهِۦ ثُمَّ تَذۡكُرُواْ نِعۡمَةَ رَبِّكُمۡ إِذَا ٱسۡتَوَيۡتُمۡ عَلَيۡهِ وَتَقُولُواْ سُبۡحَٰنَ ٱلَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَٰذَا وَمَا كُنَّا لَهُۥ مُقۡرِنِينَ ١٣ ﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أبو عون.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على سكون الميم، ومعه القاضي وأبو الزعراء.

5- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿عَلَيۡهِ﴾، وحده.

﴿وَإِنَّآ إِلَىٰ رَبِّنَا لَمُنقَلِبُونَ ١٤ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَجَعَلُواْ لَهُۥ مِنۡ عِبَادِهِۦ جُزۡءًاۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ إِنَّ ٱلْإِنسَٰنَ لَكَفُورٌ مُّبِينٌ ۝١٥ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿أَمِ ٱتَّخَذَ مِمَّا يَخْلُقُ بَنَاتٍ وَأَصْفَىٰكُم بِٱلْبَنِينَ ۝١٦ ﴾

1- الأزرق على التقليل، وسكون الميم، ومعه العتقي والقاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

2- الأزرق على الفتح، وسكون الميم، ومعه الأصبهاني والمروزي.

3- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل صلة.

4- أبو عون على صلة الميم، والتقليل، وحده.

﴿وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُم بِمَا ضَرَبَ لِلرَّحْمَٰنِ مَثَلًا ظَلَّ وَجْهُهُۥ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ ۝١٧﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، وتغليظ اللام في ﴿ظَلَّ﴾، وضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، وحده.

2- العتقي على ترك التغليظ اللام، وما سبق، وحده.

3- الأصبهاني على تفخيم الراء، وسكون الميم، وضم الهاء، ومعه أبو الزعراء.

4- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، وسكون الميم، ومعه أبو عون والقاضي وابن سعدان.

5- الجمال على صلة الميم، وسكون الهاء، ومعه ابن فرح.

6- ابن إسحاق على صلة الميم، وضم الهاء، وحده.

﴿ أَوَمَن يُنَشَّؤُاْ فِي ٱلْحِلْيَةِ وَهُوَ فِي ٱلْخِصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ ۝١٨ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء وسكون النون، وتخفيف الشين في ﴿يَنْشَؤُاْ﴾.

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على ضم الهاء، وتفخيم الراء، ومعه ابن إسحاق وأبو الزعراء.

3- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، ومعه الباقون.

﴿وَجَعَلُواْ ٱلْمَلَٰٓئِكَةَ ٱلَّذِينَ هُمْ عِبَٰدُ ٱلرَّحْمَٰنِ إِنَٰثًاۚ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالنون مكان الباء، وبحذف الألف في ﴿ عِندَ﴾.

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المتصل، وسكون الميم، وحده.

﴿أَشَهِدُواْ خَلْقَهُمْۚ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالاستفهام في ﴿أَؤُشْهِدُواْ﴾، ولورش وأبو الزعراء والحلواني والقاضي فيها التسهيل بلا إدخال، ولإسحاق المسيبي وابن فرح بالتسهيل مع الإدخال، وللمروزي الخلف إدخال ثم عدم إدخال.

1- الأزرق على التسهيل بدون إدخال، ومعه العتقي والأصبهاني والحلواني والقاضي وأبو الزعراء والمروزي في وجه له.

2- المروزي على وجه التسهيل مع الإدخال مع التوسط في الألف، وحده.

3- إسحاق على التسهيل مع الإدخال مع فويق القصر في الألف، ومعه ابن فرح.

﴿ سَتُكْتَبُ شَهَٰدَتُهُمْ وَيُسْـَٔلُونَ ١٩ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَقَالُواْ لَوْ شَآءَ ٱلرَّحْمَٰنُ مَا عَبَدْنَٰهُمۗ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي وابن سعدان وأبو الزعراء.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- ابن سعدان على التقليل في ﴿شَآءَ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

﴿مَّا لَهُم بِذَٰلِكَ مِنۡ عِلۡمٍۖ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ إِنۡ هُمۡ إِلَّا يَخۡرُصُونَ ٢٠ ﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿ أَمۡ ءَاتَيۡنَٰهُمۡ كِتَٰبٗا مِّن قَبۡلِهِۦ فَهُم بِهِۦ مُسۡتَمۡسِكُونَ ٢١ ﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿بَلۡ قَالُوٓاْ إِنَّا وَجَدۡنَآ ءَابَآءَنَا عَلَىٰٓ أُمَّةٖ وَإِنَّا عَلَىٰٓ ءَاثَٰرِهِم مُّهۡتَدُونَ ٢٢ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، وإشباع المتصل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والفتح، وسكون الميم، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

4- أبو عون على صلة الميم، والتقليل، وحده.

5- القاضي على سكون الميم، والتقليل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

6- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، والفتح، وحده.

7- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿وَكَذَٰلِكَ مَآ أَرۡسَلۡنَا مِن قَبۡلِكَ فِي قَرۡيَةٖ مِّن نَّذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُتۡرَفُوهَآ إِنَّا وَجَدۡنَآ ءَابَآءَنَا عَلَىٰٓ أُمَّةٖ وَإِنَّا عَلَىٰٓ ءَاثَٰرِهِم مُّقۡتَدُونَ ﴿٢٣﴾﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، و(تشق) في البدل، وإشباع المتصل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وفويق القصر في المتصل، والفتح، وسكون الميم، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وترك النقل، وتوسط المتصل، والفتح، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

5- أبو عون على صلة الميم، والتقليل، وحده.

6- القاضي على سكون الميم، والتقليل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

7- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، والفتح، وحده.

﴿۞قَٰلَ أَوَلَوۡ جِئۡتُكُم بِأَهۡدَىٰ مِمَّا وَجَدتُّمۡ عَلَيۡهِ ءَابَآءَكُمۡۖ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بحذف الألف مع ضم القاف وسكون اللام في ﴿ قُلۡ﴾.

1- الأزرق على النقل، والتقليل، و(تشق) في البدل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، والفتح، وفويق القصر في المتصل، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

5- أبو عون على سكون الميم، والتقليل، ومعه القاضي وأبو الزعراء.

6- ابن سعدان على التقليل، وصلة الهاء في ﴿عَلَيۡهِ﴾، وحده.

7- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿ قَالُوٓاْ إِنَّا بِمَآ أُرۡسِلۡتُم بِهِۦ كَٰفِرُونَ ﴿٢٤﴾﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتفخيم الراء، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿ فَٱنتَقَمْنَا مِنْهُمْۖ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَٱنظُرْ كَيْفَ كَانَ عَـٰقِبَةُ ٱلْمُكَذِّبِينَ ﴿٢٥﴾ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَٰهِيمُ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِۦٓ إِنَّنِى بَرَآءٌ مِّمَّا تَعْبُدُونَ ﴿٢٦﴾﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

4- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿ إِلَّا ٱلَّذِى فَطَرَنِى فَإِنَّهُۥ سَيَهْدِينِ ﴿٢٧﴾ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَجَعَلَهَا كَلِمَةًۢ بَاقِيَةً فِى عَقِبِهِۦ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿٢٨﴾﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ بَلْ مَتَّعْتُ هَـٰٓؤُلَآءِ وَءَابَآءَهُمْ حَتَّىٰ جَآءَهُمُ ٱلْحَقُّ وَرَسُولٌ مُّبِينٌ ﴿٢٩﴾ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر

البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أبو عون والقاضي.

3- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَهُمُ﴾، ومعه أبو الزعراء.

4- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، والفتح، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وسكون الميم، وحده.

6- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وسكون الميم، وحده.

﴿وَلَمَّا جَآءَهُمُ ٱلْحَقُّ قَالُواْ هَٰذَا سِحْرٌ وَإِنَّا بِهِۦ كَٰفِرُونَ ٣٠﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وتفخيم الراء، ومعه الباقون عدا المروزي وابن سعدان وأبو الزعراء.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَهُمُ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

﴿ وَقَالُواْ لَوْلَا نُزِّلَ هَٰذَا ٱلْقُرْءَانُ عَلَىٰ رَجُلٍ مِّنَ ٱلْقَرْيَتَيْنِ عَظِيمٍ ٣١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ أَهُمْ يَقْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِّكَۚ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ نَحْنُ قَسَمْنَا بَيْنَهُم مَّعِيشَتَهُمْ فِي ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَاۚ ﴾

1- الأزرق على التقليل، وسكون الميم، ومعه العتقي والقاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

2- الأزرق على الفتح، سكون الميم، ومعه الأصبهاني والمروزي.

3- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

4- أبو عون على صلة الميم في ﴿بَيْنَهُم مَّعِيشَتَهُمْ﴾، والتقليل، وحده.

﴿وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَٰتٍ لِّيَتَّخِذَ بَعْضُهُم بَعْضًا سُخْرِيًّا﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على سكون الميم، والغنة في ﴿دَرَجَٰتٍ لِّيَتَّخِذَ﴾، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

4- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

﴿وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ ۝٣٢﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿ وَلَوْلَآ أَن يَكُونَ ٱلنَّاسُ أُمَّةً وَٰحِدَةً لَّجَعَلْنَا لِمَن يَكْفُرُ بِٱلرَّحْمَٰنِ لِبُيُوتِهِمْ سُقُفًا مِّن فِضَّةٍ وَمَعَارِجَ عَلَيْهَا يَظْهَرُونَ ۝٣٣ ﴾

البيان: قرأ الإمام ورش وإسماعيل بضم الباء في ﴿لِبُيُوتِهِمْ﴾، وقالون وإسحاق بكسر الباء.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وبضم الباء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والغنة في ﴿وَٰحِدَةً لَّجَعَلْنَا﴾، وبضم الباء، وحده.

3- ابن إسحاق على الغنة، وبكسر الباء، وصلة الميم، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وترك الغنة، وسكون الميم، وكسر الباء، ومعه ابن سعدان والقاضي وأبو عون.

5- الجمال على صلة الميم، وكسر الباء، وحده.

6- ابن فرح على صلة الميم، وبضم الباء، وحده.

7- أبو الزعراء على سكون الميم، وضم الباء، وحده.

8- المروزي على توسط المنفصل، وبكسر الباء، وسكون الميم، وحده.

﴿وَلِبُيُوتِهِمۡ أَبۡوَٰبٗا وَسُرُرًا عَلَيۡهَا يَتَّكِـُٔونَ ٣٤﴾

1- الأزرق على ضم الباء، وإشباع الصلة، وإشباع البدل، ومعه العتقي باعتباره عارض.

2- الأصبهاني على ضم الباء، وقصر الصلة، ومعه ابن فرح.

3- المروزي على سكون الميم، وكسر الباء، ومعه القاضي وابن سعدان.

4- الحلواني على صلة الميم، وكسر الباء، ومعه ابن إسحاق.

5- أبو الزعراء على ضم الباء، وسكون الميم، وحده.

﴿ وَزُخۡرُفٗاۚ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَإِن كُلُّ ذَٰلِكَ لَمَّا مَتَٰعُ ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَاۚ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالتخفيف في الميم في ﴿لَمَا﴾.

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَٱلۡأٓخِرَةُ عِندَ رَبِّكَ لِلۡمُتَّقِينَ ٣٥ ﴾

1- الأزرق على النقل وترقيق الراء و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَمَن يَعۡشُ عَن ذِكۡرِ ٱلرَّحۡمَٰنِ نُقَيِّضۡ لَهُۥ شَيۡطَٰنٗا فَهُوَ لَهُۥ قَرِينٞ ٣٦﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿فَهُوَ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

2- المروزي على سكون الهاء في ﴿فَهۡوَ﴾، ومعه الباقون.

﴿ وَإِنَّهُمۡ لَيَصُدُّونَهُمۡ عَنِ ٱلسَّبِيلِ وَيَحۡسَبُونَ أَنَّهُم مُّهۡتَدُونَ ٣٧﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بكسر السين في ﴿وَيَحۡسِبُونَ﴾.

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- أبو عون على الصلة في ﴿أَنَّهُم مُّهۡتَدُونَ﴾، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَنَا قَالَ يَٰلَيۡتَ بَيۡنِي وَبَيۡنَكَ بُعۡدَ ٱلۡمَشۡرِقَيۡنِ فَبِئۡسَ ٱلۡقَرِينُ ٣٨ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بألف بعد الهمزة على في ﴿جَآءَانَا﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، و(تشق) في البدل ﴿جَآءَانَا﴾، والإبدال، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والإبدال، وحده.

3- الحلواني على تحقيق الهمز، ومعه القاضي.

4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

5- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَانَا﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

6- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، والفتح، وحده.

﴿وَلَن يَنفَعَكُمُ ٱلۡيَوۡمَ إِذ ظَّلَمۡتُمۡ أَنَّكُمۡ فِي ٱلۡعَذَابِ مُشۡتَرِكُونَ ٣٩ ﴾

1- الأزرق على تغليظ اللام، وإشباع الصلة، وحده.

2- العتقي على ترك التغليظ، وحده.

3- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أبو عون.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿أَفَأَنتَ تُسْمِعُ ٱلصُّمَّ أَوْ تَهْدِى ٱلْعُمْىَ وَمَن كَانَ فِى ضَلَٰلٍ مُّبِينٍ ﴿٤٠﴾﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بالتسهيل في ﴿أَفَأَنتَ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على التسهيل، وحده.

﴿فَإِمَّا نَذْهَبَنَّ بِكَ فَإِنَّا مِنْهُم مُّنتَقِمُونَ ﴿٤١﴾﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿أَوْ نُرِيَنَّكَ ٱلَّذِى وَعَدْنَٰهُمْ فَإِنَّا عَلَيْهِم مُّقْتَدِرُونَ ﴿٤٢﴾﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على سكون الميم، وتفخيم الراء، ومعه أهل الإسكان.

3- أبو عون على صلة الميم في ﴿عَلَيْهِم مُّقْتَدِرُونَ﴾، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ فَٱسْتَمْسِكْ بِٱلَّذِىٓ أُوحِىَ إِلَيْكَ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿إِنَّكَ عَلَىٰ صِرَٰطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴿٤٣﴾﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَإِنَّهُۥ لَذِكْرٌ لَّكَ وَلِقَوْمِكَ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والغنة في ﴿لَذِكۡرٞ لَّكَ﴾، ومعه ابن إسحاق.

3- المروزي على ترك الغنة، ومعه الباقون.

﴿وَسَوۡفَ تُسۡـَٔلُونَ ٤٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَسۡـَٔلۡ مَنۡ أَرۡسَلۡنَا مِن قَبۡلِكَ مِن رُّسُلِنَآ أَجَعَلۡنَا مِن دُونِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ءَالِهَةٗ يُعۡبَدُونَ ٤٥﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، والغنة في ﴿مِن رُّسُلِنَآ﴾، وقصر المنفصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وترك الغنة، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿ وَلَقَدۡ أَرۡسَلۡنَا مُوسَىٰ بِـَٔايَٰتِنَآ إِلَىٰ فِرۡعَوۡنَ وَمَلَإِيْهِۦ فَقَالَ إِنِّي رَسُولُ رَبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ ٤٦ ﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، و(تشق) في البدل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، والفتح، وقصر المنفصل، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، والفتح، وتوسط المنفصل، وحده.

5- المروزي على الفتح، وقصر المنفصل، ومعه أهل الفتح.

6- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿فَلَمَّا جَآءَهُم بِـَٔايَٰتِنَآ إِذَا هُم مِّنۡهَا يَضۡحَكُونَ ٤٧ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، و(تشق) في البدل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه القاضي.

3- أبو عون على صلة الميم في ﴿هُم مِّنۡهَا﴾، وحده.

4- المروزي على توسط المتصل، وتوسط المنفصل، وحده.

5- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.

6- الجمال على فويق القصر في المتصل، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

7- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَهُم﴾، وسكون الميم، ومعه أبو الزعراء.

﴿وَمَا نُرِيهِم مِّنْ ءَايَةٍ إِلَّا هِىَ أَكْبَرُ مِنْ أُخْتِهَا﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على سكون الميم، وترك النقل، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَأَخَذْنَٰهُم بِٱلْعَذَابِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿٤٨﴾﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- أبو عون على صلة الميم في ﴿لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ﴾، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَقَالُواْ يَٰٓأَيُّهَ ٱلسَّاحِرُ ٱدْعُ لَنَا رَبَّكَ بِمَا عَهِدَ عِندَكَ إِنَّنَا لَمُهْتَدُونَ ﴿٤٩﴾ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتفخيم الراء، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُمُ ٱلْعَذَابَ إِذَا هُمْ يَنكُثُونَ ﴿٥٠﴾ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَنَادَىٰ فِرْعَوْنُ فِى قَوْمِهِۦ قَالَ يَٰقَوْمِ أَلَيْسَ لِى مُلْكُ مِصْرَ وَهَٰذِهِ ٱلْأَنْهَٰرُ تَجْرِى مِن تَحْتِىٓ﴾

1- الأزرق على التقليل، والنقل، ومعه العتقي.

2- أبو عون على التقليل، وترك النقل، ومعه أهل التقليل.

3- الأزرق على الفتح، والنقل، ومعه الأصبهاني.

4- المروزي على ترك النقل، ومعه أهل الفتح.

﴿أَفَلَا تُبۡصِرُونَ ۝٥١﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿أَمۡ أَنَا۠ خَيۡرٞ مِّنۡ هَٰذَا ٱلَّذِي هُوَ مَهِينٞ وَلَا يَكَادُ يُبِينُ ۝٥٢﴾

1- الأزرق على النقل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ فَلَوۡلَآ أُلۡقِيَ عَلَيۡهِ أَسۡوِرَةٞ مِّن ذَهَبٍ أَوۡ جَآءَ مَعَهُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ مُقۡتَرِنِينَ ۝٥٣ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح السين وألف بعدها في ﴿أَسَاوِرَةٌ﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء، والنقل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه القاضي وابن إسحاق وابن فرح.

5- أبو الزعراء على التقليل في ﴿جَآءَ﴾، ومعه.

6- ابن سعدان على الصلة في ﴿عَلَيۡهِ﴾، والتقليل في ﴿جَآءَ﴾، وحده.

7- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وترك صلة الهاء، والفتح، وحده.

﴿فَٱسۡتَخَفَّ قَوۡمَهُۥ فَأَطَاعُوهُۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّهُمْ كَانُواْ قَوْمًا فَٰسِقِينَ ﴿٥٤﴾﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ فَلَمَّآ ءَاسَفُونَا ٱنتَقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَٰهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٥٥﴾ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، وقصر الصلة، ومعه أبو عون.

3- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿فَجَعَلْنَٰهُمْ سَلَفًا وَمَثَلًا لِّلْءَاخِرِينَ ﴿٥٦﴾ ﴾

1- الأزرق على النقل، والإشباع في البدل، وحده.

2- العتقي على النقل، وقصر البدل، وحده.

3- المروزي على سكون الميم، وترك النقل، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.

4- الأصبهاني على الغنة في ﴿وَمَثَلًا لِّلْءَاخِرِينَ﴾، والنقل، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، وترك النقل، ومعه ابن فرح.

6- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، والنقل، وحده.

﴿۞وَلَمَّا ضُرِبَ ٱبْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ ﴿٥٧﴾ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم الصاد في ﴿يَصُدُّونَ﴾.

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَقَالُوٓاْ ءَأَٰلِهَتُنَا خَيۡرٌ أَمۡ هُوَۚ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتسهيل الهمزة الثانية في ﴿ءَأَٰلِهَتُنَا﴾، ويمتنع الإدخال، وللعتقي وجه بالإخبار. ولا يخفى البدل للأزرق.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، وترقيق الراء، والنقل، ومعه العتقي في وجه على قصر البدل.

2- العتقي على وجه الإخبار، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتفخيم الراء، والنقل، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿مَا ضَرَبُوهُ لَكَ إِلَّا جَدَلَۢاۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿بَلۡ هُمۡ قَوۡمٌ خَصِمُونَ ٥٨﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

3- ابن إسحاق على صلة الميم، والإخفاء في ﴿قَوۡمٌ خَصِمُونَ﴾، وحده.

﴿ إِنۡ هُوَ إِلَّا عَبۡدٌ أَنۡعَمۡنَا عَلَيۡهِ وَجَعَلۡنَٰهُ مَثَلٗا لِّبَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ ٥٩ ﴾

1- الأزرق على النقل، إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والغنة في ﴿مَثَلٗا لِّبَنِيٓ﴾، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

5- الحلواني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا ابن إسحاق

وابن سعدان.

6- ابن إسحاق على الغنة، وحده.

7- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿عَلَيْهِ﴾، وترك الغنة، وحده.

﴿وَلَوْ نَشَآءُ لَجَعَلْنَا مِنكُم مَّلَٰٓئِكَةً فِي ٱلْأَرْضِ يَخْلُفُونَ ۝٦٠﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والنقل، وحده.

3- القاضي على سكون الميم، وترك النقل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

4- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المتصل، وسكون الميم، وحده.

﴿وَإِنَّهُۥ لَعِلْمٌ لِّلسَّاعَةِ فَلَا تَمْتَرُنَّ بِهَا وَٱتَّبِعُونِۚ﴾

البيان: قرأ الإمام إسماعيل وحده بإثبات الياء وصلًا في ﴿وَٱتَّبِعُونِۚ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿لَعِلْمٌ لِّلسَّاعَةِ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿هَٰذَا صِرَٰطٌ مُّسْتَقِيمٌ ۝٦١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَا يَصُدَّنَّكُمُ ٱلشَّيْطَٰنُۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ إِنَّهُۥ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ۝٦٢﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلَمَّا جَآءَ عِيسَىٰ بِٱلْبَيِّنَٰتِ قَالَ قَدْ جِئْتُكُم بِٱلْحِكْمَةِ وَلِأُبَيِّنَ لَكُم بَعْضَ ٱلَّذِى تَخْتَلِفُونَ فِيهِۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والفتح، وسكون الميم، وحده.

4- الجمال على الفتح، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- أبو عون على التقليل، وسكون الميم، ومعه القاضي.

6- المروزي على توسط المتصل، والفتح، وحده.

7- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَ عِيسَىٰ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

﴿فَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَأَطِيعُونِ ٦٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّ ٱللَّهَ هُوَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَٱعْبُدُوهُۚ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿هَٰذَا صِرَٰطٌ مُّسْتَقِيمٌ ٦٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَٱخْتَلَفَ ٱلْأَحْزَابُ مِنْ بَيْنِهِمْۖ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿فَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ ظَلَمُواْ مِنْ عَذَابِ يَوْمٍ أَلِيمٍ ٦٥﴾

1- الأزرق على تغليظ اللام، والنقل، وحده.

2- العتقي على ترك التغليظ، والنقل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

4- الأصبهاني على الغنة في ﴿فَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ﴾، والنقل، وحده.

5- ابن إسحاق على الغنة، وترك النقل، وحده.

﴿ هَلْ يَنظُرُونَ إِلَّا ٱلسَّاعَةَ أَن تَأْتِيَهُم بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٦٦﴾ ﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ٱلْأَخِلَّآءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا ٱلْمُتَّقِينَ ﴿٦٧﴾ ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

4- الجمال على فويق القصر في المتصل، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- أبو عون على سكون الميم، ومعه الباقون.

﴿يَٰعِبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمُ ٱلْيَوْمَ وَلَآ أَنتُمْ تَحْزَنُونَ ﴿٦٨﴾﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بإثبات الياء ساكنة وصلًا ووقفًا في ﴿يَٰعِبَادِ﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ بِـَٔايَٰتِنَا وَكَانُواْ مُسۡلِمِينَ ٦٩﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، ومعه الكل على قصر البدل.

﴿ ٱدۡخُلُواْ ٱلۡجَنَّةَ أَنتُمۡ وَأَزۡوَٰجُكُمۡ تُحۡبَرُونَ ٧٠ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- أبو عون على صلة الميم في ﴿وَأَزۡوَٰجُكُمۡ تُحۡبَرُونَ﴾، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿يُطَافُ عَلَيۡهِم بِصِحَافٖ مِّن ذَهَبٖ وَأَكۡوَابٖۖ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَفِيهَا مَا تَشۡتَهِيهِ ٱلۡأَنفُسُ وَتَلَذُّ ٱلۡأَعۡيُنُۖ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَأَنتُمۡ فِيهَا خَٰلِدُونَ ٧١﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَتِلۡكَ ٱلۡجَنَّةُ ٱلَّتِيٓ أُورِثۡتُمُوهَا بِمَا كُنتُمۡ تَعۡمَلُونَ ٧٢﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿ لَكُمْ فِيهَا فَٰكِهَةٌ كَثِيرَةٌ مِّنْهَا تَأْكُلُونَ ﴿٧٣﴾ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والإبدال، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والإبدال، وحده.

3- المروزي على سكون الميم، وتحقيق الهمز، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنَّ ٱلْمُجْرِمِينَ فِي عَذَابِ جَهَنَّمَ خَٰلِدُونَ ﴿٧٤﴾ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿لَا يُفَتَّرُ عَنْهُمْ وَهُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ ﴿٧٥﴾ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَمَا ظَلَمْنَٰهُمْ وَلَٰكِن كَانُواْ هُمُ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٧٦﴾ ﴾

1- الأزرق على تغليظ اللام، وحده.

2- العتقي على ترك التغليظ، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَنَادَوْاْ يَٰمَٰلِكُ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قَالَ إِنَّكُم مَّٰكِثُونَ ﴿٧٧﴾﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ لَقَدۡ جِئۡنَٰكُم بِٱلۡحَقِّ وَلَٰكِنَّ أَكۡثَرَكُمۡ لِلۡحَقِّ كَٰرِهُونَ ٧٨﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ أَمۡ أَبۡرَمُوٓاْ أَمۡرٗا فَإِنَّا مُبۡرِمُونَ ٧٩ ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿أَمۡ يَحۡسَبُونَ أَنَّا لَا نَسۡمَعُ سِرَّهُمۡ وَنَجۡوَىٰهُمۚ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بكسر السين في ﴿يَحۡسِبُونَ﴾.

1- الأزرق على ترقيق الراء، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على تفخيم الراء، وسكون الميم، والفتح، ومعه المروزي.

4- أبو عون على سكون الميم، والتقليل، ومعه أهل التقليل.

5- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿بَلَىٰ وَرُسُلُنَا لَدَيۡهِمۡ يَكۡتُبُونَ ٨٠﴾

1- الأزرق على التقليل، وسكون الميم، ومعه العتقي والقاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

2- أبو عون على التقليل، وصلة الميم، وحده.

3- الأزرق على الفتح، وسكون الميم، ومعه الأصبهاني والمروزي.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ قُلۡ إِن كَانَ لِلرَّحۡمَٰنِ وَلَدٞ فَأَنَا۠ أَوَّلُ ٱلۡعَٰبِدِينَ ٨١ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بإثبات الألف في ﴿فَأَنَا۠ أَوَّلُ﴾.

1- الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿سُبۡحَٰنَ رَبِّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ رَبِّ ٱلۡعَرۡشِ عَمَّا يَصِفُونَ ٨٢﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ فَذَرۡهُمۡ يَخُوضُواْ وَيَلۡعَبُواْ حَتَّىٰ يُلَٰقُواْ يَوۡمَهُمُ ٱلَّذِي يُوعَدُونَ ٨٣ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَهُوَ ٱلَّذِي فِي ٱلسَّمَآءِ إِلَٰهٞ وَفِي ٱلۡأَرۡضِ إِلَٰهٞۚ﴾

البيان: قرأ الإمام ورش والحلواني في وجه بتسهيل الهمزة الثانية في ﴿ٱلسَّمَآءِ إِلَٰهٞ﴾، ويزيد للأزرق وجه الإبدال مع ثلاثة البدل، وللباقين تسهيل الهمزة الأولى وهو الوجه الثاني للحلواني.

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، وإشباع المتصل، وتسهيل الهمزة الثانية، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على وجه الإبدال مع ثلاثة البدل، وما سبق له، وحده.

3- الأصبهاني على ضم الهاء، وفويق القصر في المتصل، وتسهيل الهمزة الثانية، والنقل، وحده.

4- ابن إسحاق على تسهيل الهمزة الأولى، وترك النقل، ومعه أبو الزعراء.

5- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، وتوسط المتصل، وحده.

6- الحلواني على وجه تسهيل الهمزة الأولى، وفويق القصر في المتصل، ومعه القاضي وابن سعدان.

7- الحلواني على وجه تسهيل الهمزة الثانية، وحده.

﴿وَهُوَ ٱلۡحَكِيمُ ٱلۡعَلِيمُ ۝٨٤﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

2- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، ومعه الباقون.

﴿ وَتَبَارَكَ ٱلَّذِي لَهُۥ مُلۡكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ وَمَا بَيۡنَهُمَا وَعِندَهُۥ عِلۡمُ ٱلسَّاعَةِ وَإِلَيۡهِ تُرۡجَعُونَ ۝٨٥ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَلَا يَمۡلِكُ ٱلَّذِينَ يَدۡعُونَ مِن دُونِهِ ٱلشَّفَٰعَةَ إِلَّا مَن شَهِدَ بِٱلۡحَقِّ وَهُمۡ يَعۡلَمُونَ ۝٨٦ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلَئِن سَأَلۡتَهُم مَّنۡ خَلَقَهُمۡ لَيَقُولُنَّ ٱللَّهُۖ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

3- أبو عون على صلة الميم في ﴿سَأَلۡتَهُم مَّنۡ﴾، وحده.

4- ابن إسحاق على صلة الميم، والإخفاء في ﴿مَّنۡ خَلَقَهُمۡ﴾، وحده.

﴿فَأَنَّىٰ يُؤۡفَكُونَ ۝٨٧ ﴾

1- الأزرق على التقليل، والإبدال، ومعه العتقي.

2- أبو عون على التقليل، وتحقيق الهمز، ومعه أهل التقليل.



3- الأزرق على الفتح، والإبدال، ومعه الأصبهاني.

4- المروزي على الفتح، وتحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿وَقِيلِهِۦ يَٰرَبِّ إِنَّ هَٰٓؤُلَآءِ قَوۡمٞ لَّا يُؤۡمِنُونَ ٨٨﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح اللام، وضم الهاء في ﴿وَقِيلَهُ﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، والإبدال، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والغنة في ﴿قَوۡمٞ لَّا﴾، والإبدال، وحده.

3- ابن إسحاق على الغنة، وتحقيق الهمز، وحده.

4- الحلواني على ترك الغنة، ومعه الباقون عدا المروزي.

5- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

6- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿فَٱصۡفَحۡ عَنۡهُمۡ وَقُلۡ سَلَٰمٞۚ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَسَوۡفَ يَعۡلَمُونَ ٨٩﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالتاء في ﴿تَعۡلَمُونَ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

سُورَةُ الدُّخَانِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿حمٓ ١﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق بالتقليل ثم الفتح، والعتقي بالتقليل في الألف التي بعد الحاء في ﴿حمٓ﴾، وللباقين الفتح.

1- الأزرق على التقليل، وإشباع اللازم، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وإشباع اللازم، وحده.

3- الأصبهاني على الفتح، وفويق القصر في اللازم، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط اللازم، وحده.

﴿وَٱلۡكِتَٰبِ ٱلۡمُبِينِ ٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّآ أَنزَلۡنَٰهُ فِي لَيۡلَةٖ مُّبَٰرَكَةٍۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿إِنَّا كُنَّا مُنذِرِينَ ٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فِيهَا يُفۡرَقُ كُلُّ أَمۡرٍ حَكِيمٍ ٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ أَمْرًا مِّنْ عِندِنَآۚ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ ۝٥ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿مِّن رَّبِّكَۚ﴾، وحده.

﴿ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ۝٦ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿رَبِّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَآۖ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم الباء في ﴿رَبُّ﴾.

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿إِن كُنتُم مُّوقِنِينَ ۝٧ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ يُحْيِۦ وَيُمِيتُۖ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿رَبُّكُمۡ وَرَبُّ ءَابَآئِكُمُ ٱلۡأَوَّلِينَ ٨﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وإشباع المتصل، والنقل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والنقل، وحده.

3- أبو عون على ترك النقل، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿بَلۡ هُمۡ فِي شَكّٖ يَلۡعَبُونَ ٩﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَٱرۡتَقِبۡ يَوۡمَ تَأۡتِي ٱلسَّمَآءُ بِدُخَانٖ مُّبِينٖ ١٠﴾

1- الأزرق على الإبدال، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الإبدال، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿ يَغۡشَى ٱلنَّاسَۖ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿هَٰذَا عَذَابٌ أَلِيمٞ ١١﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ رَّبَّنَا ٱكۡشِفۡ عَنَّا ٱلۡعَذَابَ إِنَّا مُؤۡمِنُونَ ١٢ ﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿أَنَّىٰ لَهُمُ ٱلذِّكۡرَىٰ وَقَدۡ جَآءَهُمۡ رَسُولٌ مُّبِينٌ ١٣﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- أبو عون على التقليل، وفويق القصر في المتصل، ومعه القاضي.

3- ابن سعدان على التقليل الخاص في ﴿جَآءَهُمۡ﴾، ومعه أبو الزعراء.

4- الأزرق على الفتح في ﴿أَنَّىٰ﴾، والفتح في التقليل الخاص، وحده.

5- الأصبهاني على الفتح، وفويق القصر في المتصل، وسكون الميم، وحده.

6- المروزي على توسط المتصل، وحده.

7- الجمال على الفتح، وصلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿ ثُمَّ تَوَلَّوۡاْ عَنۡهُ وَقَالُواْ مُعَلَّمٞ مَّجۡنُونٌ ١٤ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّا كَاشِفُواْ ٱلۡعَذَابِ قَلِيلًاۚ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّكُمۡ عَآئِدُونَ ١٥﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿ يَوْمَ نَبْطِشُ ٱلْبَطْشَةَ ٱلْكُبْرَىٰٓ إِنَّا مُنتَقِمُونَ ۝١٦ ﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الفتح، وقصر المنفصل، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

4- أبو عون على التقليل، وقصر المنفصل، ومعه أهل التقليل.

﴿۞وَلَقَدْ فَتَنَّا قَبْلَهُمْ قَوْمَ فِرْعَوْنَ وَجَآءَهُمْ رَسُولٌ كَرِيمٌ ۝١٧ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أبو عون والقاضي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- ابن سعدان على التقليل في ﴿وَجَآءَهُمْ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

5- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿أَنْ أَدُّوٓاْ إِلَيَّ عِبَادَ ٱللَّهِۖ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿ إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ ۝١٨ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَأَن لَّا تَعۡلُواْ عَلَى ٱللَّهِۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿وَأَن لَّا﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿ إِنِّيٓ ءَاتِيكُم بِسُلۡطَٰنٖ مُّبِينٖ ١٩﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿إِنِّيٓ ءَاتِيكُم﴾.

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان على قصر البدل.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَإِنِّي عُذۡتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُمۡ أَن تَرۡجُمُونِ ٢٠ ﴾

البيان: قرأ الإمام إسماعيل بإدغام الذال في التاء في ﴿عُذۡتُ﴾.

وأثبت الإمام ورش وحده الياء وصلًا في ﴿تَرۡجُمُونِ﴾.

1- الأزرق على إشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه الحلواني وابن إسحاق.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا أبو الزعراء.

4- ابن فرح على الإدغام، وصلة الميم، وحده.

5- أبو الزعراء على الإدغام، وسكون الميم، وحده.

﴿وَإِن لَّمۡ تُؤۡمِنُواْ لِي فَٱعۡتَزِلُونِ ٢١ ﴾

البيان: قرأ الإمام ورش وحده بفتح الياء في ﴿لِي﴾، وسَكَّنَهَا الباقون.

وأثبت الإمام ورش وحده الياء وصلًا في ﴿فَٱعۡتَزِلُونِ﴾.

1- الأزرق على الإبدال، وفتح الياء، ومعه العتقي.

2- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الياء، ومعه الباقون عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿وَإِن لَّمۡ﴾، والإبدال، وبفتح الياء، وحده.

4- ابن إسحاق على الغنة، وتحقيق الهمز، وسكون الياء، وحده.

﴿فَدَعَا رَبَّهُۥٓ أَنَّ هَـٰٓؤُلَآءِ قَوۡمٌ مُّجۡرِمُونَ ۝٢٢﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

4- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿ فَأَسۡرِ بِعِبَادِى لَيۡلًا إِنَّكُم مُّتَّبَعُونَ ۝٢٣ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بهمزة وصل في ﴿فَاسۡرِ﴾.

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَٱتۡرُكِ ٱلۡبَحۡرَ رَهۡوًاۖ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّهُمۡ جُندٌ مُّغۡرَقُونَ ۝٢٤﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ كَمۡ تَرَكُواْ مِن جَنَّـٰتٍ وَعُيُونٍ ۝٢٥ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَزُرُوعٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ ۝٢٦ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَنَعۡمَةٖ كَانُواْ فِيهَا فَٰكِهِينَ ٢٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ كَذَٰلِكَۖ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَأَوۡرَثۡنَٰهَا قَوۡمًا ءَاخَرِينَ ٢٨﴾

1- الأزرق على النقل، والإشباع في البدل، وحده.

2- العتقي على النقل، وقصر البدل، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ فَمَا بَكَتۡ عَلَيۡهِمُ ٱلسَّمَآءُ وَٱلۡأَرۡضُ وَمَا كَانُواْ مُنظَرِينَ ٢٩﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والنقل، وحده.

3- الحلواني على ترك النقل، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ وَلَقَدۡ نَجَّيۡنَا بَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ مِنَ ٱلۡعَذَابِ ٱلۡمُهِينِ ٣٠ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

4- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿مِن فِرۡعَوۡنَۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ إِنَّهُۥ كَانَ عَالِيًا مِّنَ ٱلْمُسْرِفِينَ ٣١ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَقَدِ ٱخْتَرْنَـٰهُمْ عَلَىٰ عِلْمٍ عَلَى ٱلْعَـٰلَمِينَ ٣٢﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَءَاتَيْنَـٰهُم مِّنَ ٱلْـَٔايَـٰتِ مَا فِيهِ بَلَـٰٓؤٌا۟ مُّبِينٌ ٣٣ ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، والنقل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على سكون الميم، والنقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

4- القاضي على سكون الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

5- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنَّ هَـٰٓؤُلَآءِ لَيَقُولُونَ ٣٤﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿ إِنْ هِىَ إِلَّا مَوْتَتُنَا ٱلْأُولَىٰ وَمَا نَحْنُ بِمُنشَرِينَ ٣٥﴾

1- الأزرق على النقل، والتوسط في البدل، والتقليل ثم الفتح، وحده.

2- الأزرق على النقل، والإشباع في البدل، والتقليل ثم الفتح، وحده.

3- الأزرق على النقل، والقصر في البدل، والتقليل، ومعه العتقي.

4- الأزرق على النقل، والقصر في البدل، والفتح، ومعه الأصبهاني.

5- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

6- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿ فَأْتُواْ بِـَٔابَآئِنَآ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ ٣٦﴾

1- الأزرق على الإبدال، و(تشق) في البدل، وإشباع المتصل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على الإبدال، وفويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المتصل، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.

5- الحلواني على فويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

6- القاضي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿ أَهُمْ خَيْرٌ أَمْ قَوْمُ تُبَّعٍ وَٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ أَهْلَكْنَٰهُمْۖ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والنقل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والنقل، وقصر الصلة، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- أبو عون على صلة الميم في ﴿قَبْلِهِمْ أَهْلَكْنَٰهُمْۖ﴾، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنَّهُمْ كَانُواْ مُجْرِمِينَ ٣٧﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَمَا خَلَقْنَا ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَٰعِبِينَ ٣٨ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿مَا خَلَقْنَٰهُمَآ إِلَّا بِٱلْحَقِّ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٣٩﴾ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف المروزي.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿إِنَّ يَوْمَ ٱلْفَصْلِ مِيقَٰتُهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٤٠﴾﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿يَوْمَ لَا يُغْنِي مَوْلًى عَن مَّوْلًى شَيْـًٔا وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴿٤١﴾﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ إِلَّا مَن رَّحِمَ ٱللَّهُۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿مَن رَّحِمَ﴾، وحده.

﴿إِنَّهُۥ هُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلرَّحِيمُ ﴿٤٢﴾ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّ شَجَرَتَ ٱلزَّقُّومِ ﴿٤٣﴾ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿طَعَامُ ٱلۡأَثِيمِ ٤٤﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ كَٱلۡمُهۡلِ يَغۡلِي فِي ٱلۡبُطُونِ ٤٥ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالتاء في ﴿تَغۡلِي﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿كَغَلۡيِ ٱلۡحَمِيمِ ٤٦ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿خُذُوهُ فَٱعۡتِلُوهُ إِلَىٰ سَوَآءِ ٱلۡجَحِيمِ ٤٧ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم التاء في ﴿فَٱعۡتُلُوهُ﴾.

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ثُمَّ صُبُّواْ فَوۡقَ رَأۡسِهِۦ مِنۡ عَذَابِ ٱلۡحَمِيمِ ٤٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الإبدال في ﴿رَأۡسِهِۦ﴾، وحده.

﴿ ذُقۡ إِنَّكَ أَنتَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡكَرِيمُ ٤٩ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿إِنَّ هَٰذَا مَا كُنتُم بِهِۦ تَمۡتَرُونَ ۝٥٠﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنَّ ٱلۡمُتَّقِينَ فِي مَقَامٍ أَمِينٍ ۝٥١﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم الميم في ﴿مُقَامٍ﴾.

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ فِي جَنَّٰتٍ وَعُيُونٍ ۝٥٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿يَلۡبَسُونَ مِن سُندُسٍ وَإِسۡتَبۡرَقٍ مُّتَقَٰبِلِينَ ۝٥٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿كَذَٰلِكَ وَزَوَّجۡنَٰهُم بِحُورٍ عِينٍ ۝٥٤﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿يَدۡعُونَ فِيهَا بِكُلِّ فَٰكِهَةٍ ءَامِنِينَ ۝٥٥﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع البدل، وحده.

2- العتقي على النقل، وقصر البدل، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿لَا يَذُوقُونَ فِيهَا ٱلْمَوْتَ إِلَّا ٱلْمَوْتَةَ ٱلْأُولَىٰ﴾

1- الأزرق على النقل، والإشباع في البدل، والتقليل ثم الفتح، وحده.

2- العتقي على النقل، وقصر البدل، والتقليل، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَوَقَىٰهُمْ عَذَابَ ٱلْجَحِيمِ ۝٥٦﴾

1- الأزرق على التقليل في ﴿وَوَقَىٰهُمْ﴾، وسكون الميم، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، وسكون الميم، ومعه الأصبهاني والمروزي.

3- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿فَضْلًا مِّن رَّبِّكَ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿مِّن رَّبِّكَ﴾، وحده.

﴿ذَٰلِكَ هُوَ ٱلْفَوْزُ ٱلْعَظِيمُ ۝٥٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

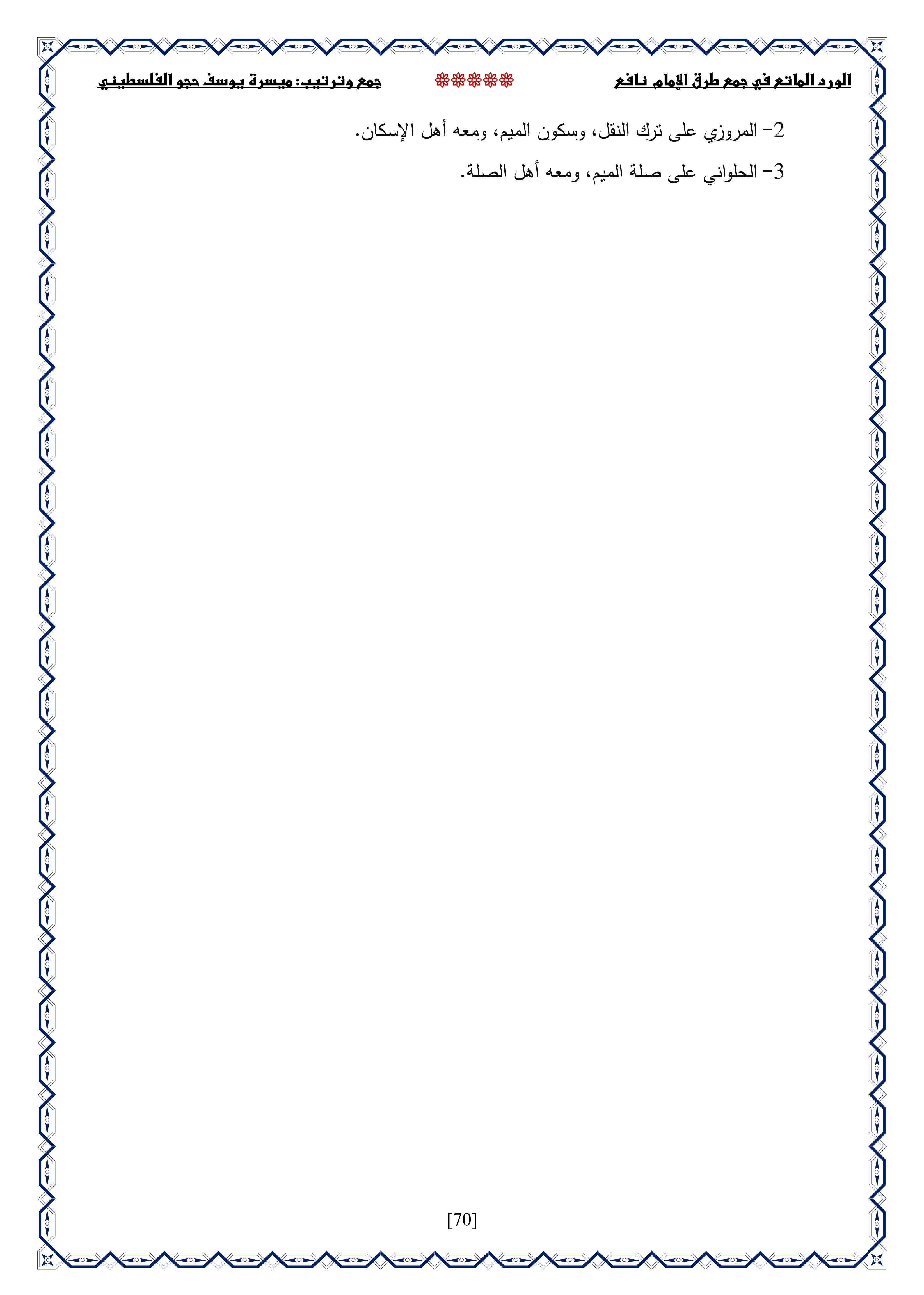
﴿فَإِنَّمَا يَسَّرْنَٰهُ بِلِسَانِكَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ۝٥٨﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَٱرْتَقِبْ إِنَّهُم مُّرْتَقِبُونَ ۝٥٩﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.



2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

سُورَةُ الجَاثِيَةِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿حمٓ ۝١﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق بالتقليل ثم الفتح، والعتقي بالتقليل في الألف التي بعد الحاء في ﴿حمٓ﴾، وللباقين الفتح.

1- الأزرق على التقليل، وإشباع اللازم، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وإشباع اللازم، وحده.

3- الأصبهاني على الفتح، وفويق القصر في اللازم، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط اللازم، وحده.

﴿تَنزِيلُ ٱلۡكِتَٰبِ مِنَ ٱللَّهِ ٱلۡعَزِيزِ ٱلۡحَكِيمِ ۝٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّ فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ لَأٓيَٰتٖ لِّلۡمُؤۡمِنِينَ ۝٣﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، والإبدال، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، والغنة في ﴿لَأٓيَٰتٖ لِّلۡمُؤۡمِنِينَ﴾، والإبدال، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون عدا ابن إسحاق.

4- ابن إسحاق على الغنة، وحده.

﴿وَفِي خَلۡقِكُمۡ وَمَا يَبُثُّ مِن دَآبَّةٍ ءَايَٰتٞ لِّقَوۡمٖ يُوقِنُونَ ۝٤﴾

1- الأزرق على إشباع اللازم، والنقل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على فويق القصر في اللازم، والنقل، والغنة في ﴿ءَايَٰتٞ لِّقَوۡمٖ﴾، وحده.

3- المروزي على توسط اللازم، وترك النقل، وحده.

4- أبو عون على فويق القصر في اللازم، وسكون الميم، ومعه القاضي وابن سعدان وأبو

الزعراء.

5- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

6- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

﴿وَٱخۡتِلَٰفِ ٱلَّيۡلِ وَٱلنَّهَارِ وَمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مِن رِّزۡقٖ فَأَحۡيَا بِهِ ٱلۡأَرۡضَ بَعۡدَ مَوۡتِهَا وَتَصۡرِيفِ ٱلرِّيَٰحِ ءَايَٰتٞ لِّقَوۡمٖ يَعۡقِلُونَ ۝٥﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع المنفصل، وإشباع المتصل، والنقل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأزرق على الفتح في ﴿فَأَحۡيَا﴾، وحده.

3- أبو عون على التقليل، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل التقليل.

4- الأصبهاني على الفتح، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والغنة في ﴿ مِن رِّزۡقٖ، ءَايَٰتٞ لِّقَوۡمٖ﴾، والفتح، والنقل، وحده.

5- الجمال على ترك الغنة، والفتح، ومعه ابن فرح.

6- ابن إسحاق على الغنة في ﴿ءَايَٰتٞ لِّقَوۡمٖ﴾، وحده.

7- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

8- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وحده.

﴿تِلۡكَ ءَايَٰتُ ٱللَّهِ نَتۡلُوهَا عَلَيۡكَ بِٱلۡحَقِّۖ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، ومعه الكل على قصر البدل.

﴿فَبِأَيِّ حَدِيثِۭ بَعۡدَ ٱللَّهِ وَءَايَٰتِهِۦ يُؤۡمِنُونَ ۝٦﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بإبدال الهمزة ياءً ﴿فَبِأَيِّ﴾.

1- الأزرق على (تشق) في البدل، والإبدال في ﴿يُؤۡمِنُونَ﴾، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون عدا الأصبهاني.

3- الأصبهاني على الإبدال في ﴿فَبِأَيِّ، يُؤۡمِنُونَ﴾، وحده.

﴿ وَيْلٌ لِّكُلِّ أَفَّاكٍ أَثِيمٍ ۝٧ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿وَيْلٌ لِّكُلِّ﴾، والنقل، وحده.

4- ابن إسحاق على الغنة، وترك النقل، وحده.

﴿يَسْمَعُ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ تُتْلَىٰ عَلَيْهِ ثُمَّ يُصِرُّ مُسْتَكْبِرًا كَأَن لَّمْ يَسْمَعْهَا﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، والتقليل، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- أبو عون على التقليل، وتفخيم الراء، ومعه القاضي وأبو الزعراء.

3- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿عَلَيْهِ﴾، والتقليل، وحده.

4- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

5- الأصبهاني على الفتح، وتفخيم الراء، والتسهيل والغنة في ﴿كَأَن لَّمْ﴾، وحده.

6- المروزي على ترك التسهيل وترك الغنة، ومعه الجمال وابن فرح.

7- ابن إسحاق على الفتح، والغنة، وحده.

﴿فَبَشِّرْهُ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ۝٨﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ وَإِذَا عَلِمَ مِنْ ءَايَٰتِنَا شَيْـًٔا ٱتَّخَذَهَا هُزُوًا﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالهمز في ﴿هُزُوًا﴾، وسكون الزاي إسماعيل فقط.

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على النقل، وترك المد في اللين المهموز، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، وضم الزاي، ومعه الباقون عدا إسماعيل.

4- إسماعيل على سكون الزاي، وحده.

﴿ أُوْلَٰٓئِكَ لَهُمۡ عَذَابٞ مُّهِينٞ ۝٩﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المتصل، وسكون الميم، وحده.

﴿ مِّن وَرَآئِهِمۡ جَهَنَّمُۖ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- الجمال على فويق القصر في المتصل، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلَا يُغۡنِي عَنۡهُم مَّا كَسَبُواْ شَيۡـٔٗا وَلَا مَا ٱتَّخَذُواْ مِن دُونِ ٱللَّهِ أَوۡلِيَآءَۖ﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، وإشباع المتصل، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وحده.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

5- الحلواني على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلَهُمۡ عَذَابٌ عَظِيمٌ ۝١٠ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿هَٰذَا هُدٗىۖ ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِـَٔايَٰتِ رَبِّهِمۡ لَهُمۡ عَذَابٞ مِّن رِّجۡزٍ أَلِيمٌ ١١﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بكسر التنوين في ﴿أَلِيمٍ﴾.

1- الأزرق على (تشق) في البدل، والنقل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿مِّن رِّجۡزٍ﴾، والنقل، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، وترك الغنة، وترك النقل، ومعه أهل الصلة.

﴿۞ٱللَّهُ ٱلَّذِي سَخَّرَ لَكُمُ ٱلۡبَحۡرَ لِتَجۡرِيَ ٱلۡفُلۡكُ فِيهِ بِأَمۡرِهِۦ وَلِتَبۡتَغُواْ مِن فَضۡلِهِۦ وَلَعَلَّكُمۡ تَشۡكُرُونَ ١٢﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَسَخَّرَ لَكُم مَّا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِ جَمِيعٗا مِّنۡهُۚ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَٰتٖ لِّقَوۡمٖ يَتَفَكَّرُونَ ١٣﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، ومعه الكل على قصر البدل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿لَأٓيَٰتٖ لِّقَوۡمٖ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿قُل لِّلَّذِينَ ءَامَنُواْ يَغۡفِرُواْ لِلَّذِينَ لَا يَرۡجُونَ أَيَّامَ ٱللَّهِ لِيَجۡزِيَ قَوۡمَۢا بِمَا كَانُواْ يَكۡسِبُونَ ١٤﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿مَنۡ عَمِلَ صَٰلِحٗا فَلِنَفۡسِهِۦۖ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمَنۡ أَسَآءَ فَعَلَيۡهَاۖ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمۡ تُرۡجَعُونَ ١٥﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَلَقَدۡ ءَاتَيۡنَا بَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ ٱلۡكِتَٰبَ وَٱلۡحُكۡمَ وَٱلنُّبُوَّةَ وَرَزَقۡنَٰهُم مِّنَ ٱلطَّيِّبَٰتِ وَفَضَّلۡنَٰهُمۡ عَلَى ٱلۡعَٰلَمِينَ ١٦ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالهمز، مع المد المتصل في ﴿وَٱلنُّبُوٓءَةَ﴾.

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، وإشباع المنفصل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

5- الجمال على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

6- أبو عون على صلة الميم في ﴿وَرَزَقۡنَٰهُم مِّنَ﴾، وحده.

7- القاضي على سكون الميم، ومعه الباقون.

﴿وَءَاتَيۡنَٰهُم بَيِّنَٰتٖ مِّنَ ٱلۡأَمۡرِۖ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، والنقل، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَمَا ٱخۡتَلَفُوٓاْ إِلَّا مِنۢ بَعۡدِ مَا جَآءَهُمُ ٱلۡعِلۡمُ بَغۡيَۢا بَيۡنَهُمۡۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي وابن سعدان وأبو الزعراء.

3- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

4- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَهُمُ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

5- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، والفتح، وحده.

﴿إِنَّ رَبَّكَ يَقۡضِي بَيۡنَهُمۡ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ فِيمَا كَانُواْ فِيهِ يَخۡتَلِفُونَ ١٧﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ثُمَّ جَعَلۡنَٰكَ عَلَىٰ شَرِيعَةٖ مِّنَ ٱلۡأَمۡرِ فَٱتَّبِعۡهَا وَلَا تَتَّبِعۡ أَهۡوَآءَ ٱلَّذِينَ لَا يَعۡلَمُونَ ١٨﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿إِنَّهُمۡ لَن يُغۡنُواْ عَنكَ مِنَ ٱللَّهِ شَيۡـٔٗاۚ﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَإِنَّ ٱلظَّٰلِمِينَ بَعۡضُهُمۡ أَوۡلِيَآءُ بَعۡضٖۖ﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، وتوسط المتصل، وحده.

4- القاضي على سكون الميم، فويق القصر في المتصل، ومعه أهل الإسكان.

﴿وَٱللَّهُ وَلِيُّ ٱلۡمُتَّقِينَ ١٩﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿هَٰذَا بَصَٰٓئِرُ لِلنَّاسِ وَهُدٗى وَرَحۡمَةٞ لِّقَوۡمٖ يُوقِنُونَ ٢٠﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، وفويق القصر في المتصل، والغنة في ﴿وَرَحۡمَةٞ لِّقَوۡمٖ﴾، ومعه ابن إسحاق.

3- الحلواني على ترك الغنة، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿أَمۡ حَسِبَ ٱلَّذِينَ ٱجۡتَرَحُواْ ٱلسَّيِّـَٔاتِ أَن نَّجۡعَلَهُمۡ كَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ سَوَآءٗ مَّحۡيَاهُمۡ وَمَمَاتُهُمۡۚ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالرفع في ﴿سَوَآءٌ﴾.

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وإشباع المتصل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والفتح، وحده.

4- أبو عون على التقليل، وسكون الميم، ومعه أهل التقليل.

5- المروزي على توسط المتصل، والفتح، وحده.

6- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿ سَآءَ مَا يَحۡكُمُونَ ٢١﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ وَخَلَقَ ٱللَّهُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَ بِٱلۡحَقِّ وَلِتُجۡزَىٰ كُلُّ نَفۡسِۢ بِمَا كَسَبَتۡ وَهُمۡ لَا يُظۡلَمُونَ ٢٢ ﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، وتغليظ اللام، وحده.

2- العتقي على ترك التغليظ، وحده.

3- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

4- الأصبهاني على النقل، وترك التغليظ، وحده.

5- المروزي على ترك النقل، والفتح، وسكون الميم، وحده.

6- الجمال على الفتح، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

7- أبو عون على التقليل، وسكون الميم، ومعه أهل التقليل.

﴿أَفَرَءَيۡتَ مَنِ ٱتَّخَذَ إِلَٰهَهُۥ هَوَىٰهُ وَأَضَلَّهُ ٱللَّهُ عَلَىٰ عِلۡمٖ وَخَتَمَ عَلَىٰ سَمۡعِهِۦ وَقَلۡبِهِۦ وَجَعَلَ عَلَىٰ بَصَرِهِۦ غِشَٰوَةٗ فَمَن يَهۡدِيهِ مِنۢ بَعۡدِ ٱللَّهِۚ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتسهيل الهمزة الثانية في ﴿أَفَرَءَيۡتَ﴾، ويزيد للأزرق وجه الإبدال مع الإشباع.

1- الأزرق على تسهيل الهمزة الثانية، والتقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

3- الأزرق على وجه الإبدال مع الإشباع، والتقليل ثم الفتح، وحده.

﴿ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴿٢٣﴾ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتشديد الذال في ﴿تَذَّكَّرُونَ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَقَالُواْ مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا ٱلدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَآ إِلَّا ٱلدَّهْرُۚ﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- أبو عون على التقليل، وقصر المنفصل، ومعه أهل التقليل.

3- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

4- الأصبهاني على الفتح، وقصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَمَا لَهُم بِذَٰلِكَ مِنْ عِلْمٍۖ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ ﴿٢٤﴾ ﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتُنَا بَيِّنَٰتٍ مَّا كَانَ حُجَّتَهُمْ إِلَّآ أَن قَالُواْ ٱئْتُواْ بِـَٔابَآئِنَآ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ ﴿٢٥﴾﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع الصلة، و(تشق) في البدل، وإشباع المنفصل، والإبدال واو في ﴿قَالُواْ ٱئْتُواْ﴾، وإشباع المتصل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- أبو عون على التقليل، وصلة الميم، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- القاضي على التقليل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

4- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

5- الأصبهاني على الفتح، وقصر الصلة، وقصر المنفصل، والإبدال، وقصر المنفصل، والإبدال، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

6- الجمال على تحقيق الهمز، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

7- المروزي على سكون الميم، وتوسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

8- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿ قُلِ ٱللَّهُ يُحۡيِيكُمۡ ثُمَّ يُمِيتُكُمۡ ثُمَّ يَجۡمَعُكُمۡ إِلَىٰ يَوۡمِ ٱلۡقِيَٰمَةِ لَا رَيۡبَ فِيهِ وَلَٰكِنَّ أَكۡثَرَ ٱلنَّاسِ لَا يَعۡلَمُونَ ٢٦ ﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلِلَّهِ مُلۡكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۚ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ وَيَوۡمَ تَقُومُ ٱلسَّاعَةُ يَوۡمَئِذٖ يَخۡسَرُ ٱلۡمُبۡطِلُونَ ٢٧ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَتَرَىٰ كُلَّ أُمَّةٖ جَاثِيَةٗۚ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿كُلُّ أُمَّةٍ تُدۡعَىٰٓ إِلَىٰ كِتَٰبِهَا ٱلۡيَوۡمَ تُجۡزَوۡنَ مَا كُنتُمۡ تَعۡمَلُونَ ٢٨﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وإشباع المنفصل، وحده.

3- الأصبهاني على الفتح، وقصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه المروزي في وجه.

4- الجمال على الفتح، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

6- أبو عون على التقليل، وقصر المنفصل، وصلة الميم، وحده.

7- القاضي على التقليل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

﴿هَٰذَا كِتَٰبُنَا يَنطِقُ عَلَيۡكُم بِٱلۡحَقِّۚ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ إِنَّا كُنَّا نَسۡتَنسِخُ مَا كُنتُمۡ تَعۡمَلُونَ ٢٩﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَأَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ فَيُدۡخِلُهُمۡ رَبُّهُمۡ فِي رَحۡمَتِهِۦۚ﴾

1- الأزرق على (تثق) في البدل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان على قصر البدل.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ ذَٰلِكَ هُوَ ٱلۡفَوۡزُ ٱلۡمُبِينُ ٣٠﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَأَمَّا ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ أَفَلَمۡ تَكُنۡ ءَايَٰتِي تُتۡلَىٰ عَلَيۡكُمۡ فَٱسۡتَكۡبَرۡتُمۡ وَكُنتُمۡ قَوۡمٗا مُّجۡرِمِينَ ٣١﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، و(تشق) في البدل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأزرق الفتح، وما سبق له، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، والفتح، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وترك النقل، والفتح، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

6- أبو عون على التقليل، وسكون الميم، ومعه أهل التقليل.

7- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿وَإِذَا قِيلَ إِنَّ وَعۡدَ ٱللَّهِ حَقّٞ وَٱلسَّاعَةُ لَا رَيۡبَ فِيهَا قُلۡتُم مَّا نَدۡرِي مَا ٱلسَّاعَةُ إِن نَّظُنُّ إِلَّا ظَنّٗا وَمَا نَحۡنُ بِمُسۡتَيۡقِنِينَ ٣٢﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَبَدَا لَهُمۡ سَيِّـَٔاتُ مَا عَمِلُواْ وَحَاقَ بِهِم مَّا كَانُواْ بِهِۦ يَسۡتَهۡزِءُونَ ٣٣﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل الأول، والإشباع في العارض، وسكون الميم، ومعه العتقي والأصبهاني والمروزي والقاضي على قصر البدل.

2- أبو عون على صلة الميم في ﴿بِهِم مَّا﴾، وحده.

3- ابن سعدان على التقليل في ﴿وَحَاقَ﴾، وسكون الميم، ومعه أبو الزعراء.

4- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿وَقِيلَ ٱلۡيَوۡمَ نَنسَىٰكُمۡ كَمَا نَسِيتُمۡ لِقَآءَ يَوۡمِكُمۡ هَٰذَا وَمَأۡوَىٰكُمُ ٱلنَّارُ وَمَا لَكُم مِّن نَّٰصِرِينَ ٣٤﴾

1- الأزرق على التقليل في ﴿نَنسَىٰكُمۡ﴾، وإشباع المتصل، والتقليل مع تحقيق الهمز في ﴿وَمَأۡوَىٰكُمُ﴾، ومعه العتقي في وجه.

2- العتقي على التقليل مع الإبدال في ﴿وَمَأۡوَىٰكُمُ﴾، وحده.

3- أبو عون على التقليل، وفويق القصر في المتصل، وتحقيق الهمز، وصلة الميم في ﴿وَمَا لَكُم مِّن﴾، وحده.

4- القاضي على التقليل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

5- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

6- الأصبهاني على الفتح، وفويق القصر في المتصل، والإبدال في ﴿وَمَأۡوَىٰكُمُ﴾، وحده.

7- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المتصل، وحده.

8- الجمال على الفتح، وصلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿ذَٰلِكُم بِأَنَّكُمُ ٱتَّخَذۡتُمۡ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ هُزُوٗا وَغَرَّتۡكُمُ ٱلۡحَيَوٰةُ ٱلدُّنۡيَاۚ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بإدغام الذال في التاء في ﴿ٱتَّخَذۡتُمۡ﴾، وبالهمز في ﴿هُزُوٗا﴾، وسكن الزاي إسماعيل. وقرأ الأصبهاني بالإبدال ياءً في ﴿بِأَنَّكُمُ﴾.

1- الأزرق على إشباع الصلة، و(تشق) في البدل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- المروزي على سكون الميم، والفتح، وحده.

4- القاضي على سكون الميم، والتقليل، ومعه ابن سعدان.

5- أبو الزعراء إسكان الزاي، والتقليل، وحده.

6- أبو عون على صلة الميم في ﴿ٱتَّخَذۡتُمۡ ءَايَٰتِ﴾، والتقليل، وحده.

7- الأصبهاني على الإبدال ياء في ﴿بِأَنَّكُمُ﴾، وقصر الصلة، والفتح، وحده.

8- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه ابن إسحاق.

9- ابن فرح على صلة الميم، وسكون الزاي، والفتح، وحده.

﴿فَٱلۡيَوۡمَ لَا يُخۡرَجُونَ مِنۡهَا وَلَا هُمۡ يُسۡتَعۡتَبُونَ ٣٥﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَلِلَّهِ ٱلۡحَمۡدُ رَبِّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَرَبِّ ٱلۡأَرۡضِ رَبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ ٣٦﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَلَهُ ٱلۡكِبۡرِيَآءُ فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والنقل، وحده.

3- الحلواني على ترك النقل، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ وَهُوَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡحَكِيمُ ٣٧﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

2- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهۡوَ﴾، ومعه الباقون.

تم جزء الشورى

